Шаблон статьи для E3S Web of Conferences в одну колонку

Isaline Boulven1[[1]](#footnote-1), Isabelle Houlbert2, and Agnès Henri1

1EDP Sciences, Editorial Department, 91944 Les Ulis Cedex A, France

2EDP Sciences, Production Department, 91944 Les Ulis Cedex A, France

Abstract. Отступ перед абстрактом - 8 мм, после - 10 мм. Заголовок жирным. Текст абстракта - обычный шрифт Times, Times Roman или Times New Roman (определитесь сразу, какой из этих шрифтов вы будете использовать во всей статье) 9 кеглем. Интервал – 1. Отступ слева и справа - 17 мм. Выравнивание по ширине страницы. Объем аннотации не должен как правило превышать 200 слов.

1. Introduction

Формат статьи. Используйте стандартный формат А4 170 x 250 мм и выставите поля страницы, обозначенные в Таблице 1. Не добавляйте нумерацию страниц.

Table 1. Установка полей.

|  |  |
| --- | --- |
| Поле | мм |
| Сверху | 24 |
| Снизу | 16 |
| Слева | 20 |
| Справа | 20 |

* 1. Оформление титула, списка авторов и аффилиаций
     1. Оформление титула (заголовка)

Заголовок делается полужирным шрифтом Arial, 16 кегль. Первая буква заголовка заглавная, остальные прописные. Отступ перед заголовком 22 мм, после заголовка – 6 мм.

* + 1. Оформление списка авторов и аффилиаций (мест работы авторов)

Стиль форматирования имени автора: сначала курсивом Times 10 кегль имя, затем фамилия 10 кеглем Times, Times Roman или Times New Roman (определитесь сразу, какой из этих шрифтов вы будете использовать во всей статье), через запятую, кроме последнего автора, который отделяется запятой и союзом «and». Не используйте ученые степени и звания.

Аффилиации авторов должны быть набраны шрифтом Times 9 кеглем. Афиллиациям должен предшествовать численный надстрочный индекс, который отсылает к соответствующему индексу над фамилией автора. Пожалуйста, убедитесь, что вы указываете максимально полную аффилиацию, полные данные о своей организации, включая адрес и страну. Если вы включаете адрес, пишите его в правильном порядке: дом, улица, город, индекс, страна.

* 1. Форматирование текста статьи

Текст вашей статьи должен быть набран следующим образом:

- 10 кегль Times, Times Roman или Times New Roman шрифт.

- Междустрочный интервал – 1.

- Параграфы должны быть выравнены по ширине.

- Первый параграф должен быть без отступа, остальные параграфы должны быть с отступом 5 мм.

Деление текста на тематические разделы желательно. Форматирование разделов должно быть выполнено в соответствии с данными, приведенными в Таблице 2.

Точка не ставится после последней цифры номера раздела.

Table 2. Оформление заголовков разделов и подразделов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Шрифт | Отступы | Нумерация |
| Раздел | 12-пп Arial п/ж | 6 мм перед 3 мм после | 1, 2, 3, и т.д |
| Подраздел 2-го уровня | 10-пп Arial пж | 6 мм перед 3 мм после | 1.1, 1.2, 1.3, etc. |
| Подраздел 3-го уровня | 10-пп Arial курсив | 6 мм перед 3 мм после | 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, etc. |

1. Рисунки и таблицы

Все рисунки и таблицы должны быть в хорошем качестве при соблюдении цветового контраста. Рисунки должны быть размещены в соответствующем месте в тексте. Убедитесь, что размер текста на рисунках соответствует размеру основного текста (10 кегль). Линии должны быть не тоньше, чем 0,25 пункта.

* 1. Подписи к рисункам и таблицам и их нумерация

Подписи должны быть набраны 9 кеглем. Они должны быть выравнены по центру над таблицами и слева под рисунками

* 1. Расположение рисунков

Поместите рисунок по возможности максимально близко к тексту, который ссылается на него. Если в статье имеется большое количество рисунков и таблиц, возможно, потребуется разместить некоторые из их перед цитированием текста.

Fig. 1. Название рисунка 1. Под рисунком выравнено слева.

* 1. Цветные рисунки

Вы можете использовать цветные рисунки для онлайн версии материалов конференции.

1. Формулы и уравнения

Уравнения должны быть выравнены по центру и пронумерованы справа.

*T*s (*l,t*) = *T*g (*l,t*) (1)

*T*s (*l,t*) = *T*g (*l,t*) *T*b (*x*, *t*) = 0 (2)

Используйте курсив для переменных (*u*) и полужирный шрифт для векторов (**u**). Порядок скобок должен быть следующим: {[()]}, за исключением случаев, когда скобки имеют особое значение

Благодарности (ссылки на гранты) должны быть набраны 9 кеглем без заголовка.

Список литературы и ссылки

**Онлайн-ссылки будут связаны с их исходным источником только в случае, если это возможно. Чтобы включить эту привязку, необходимо проявлять особую внимательность при подготовке списка литературы.**

Ссылки следует указывать в тексте, помещая последовательные числа в скобки (например, [1], [2, 5, 7], [8-10]). Они должны быть пронумерованы в том порядке, в котором они цитируются. Полная ссылка должна содержать достаточную информацию для поиска статьи. Ссылки на печатные статьи журнала должны содержать:

- Имена авторов в следующей форме: (инициалы первых имен, за которыми следует фамилия (только первая буква заглавная с точками после инициалов),

- Название журнала (сокращенное),

- Номер тома (полужирным),

- Номер статьи или номера страниц (обычным),

- Дата публикации (в скобках).

Стили оформления списка литературы приведены в Таблице 3.

Table 3. Шрифты для оформления списка литературы.

|  |  |
| --- | --- |
| Элемент | Стиль |
| Авторы | Обычный  (Сначала инициалы, потом фамилия) – 10 шрифт |
| Название журнала | Обычный – 10 пт  (Сокращенное) |
| Название книги, сборника материалов конференции | Курсив  10 пт курсив |
| Номер тома | п/ж |
| Номер страниц | Обычный |
| Год | Обычный  (в скобках) |

Примеры:

*Журнал*

1. A. Mecke, I. Lee, J.R. Baker jr., M.M. Banaszak Holl, B.G. Orr, Eur. Phys. J. E 14, 7 (2004)
2. M. Ben Rabha, M.F. Boujmil, M. Saadoun, B. Bessaïs, Eur. Phys. J. Appl. Phys. (to be published)
3. F. De Lillo, F. Cecconi, G. Lacorata, A. Vulpiani, EPL, 84 (2008)

*Книга*

1. L. T. De Luca, Propulsion physics (EDP Sciences, Les Ulis, 2009)

*Конференция*

1. G. Plancque, D. You, E. Blanchard, V. Mertens, C. Lamouroux, Role of chemistry in the phenomena occurring in nuclear power plants circuits, in Proceedings of the International Congress on Advances in Nuclear power Plants, ICAPP, 2-5 May 2011, Nice, France (2011)

1. Corresponding author (Электронная почта автора-корреспондента): [author@email.org](mailto:author@email.org) [↑](#footnote-ref-1)